



LUCÍA REY

PRENSA

2017

El Boletín: Lucía Rey Trío, vitaminas melódicas para el viejo jazz

“Hay fraseos flamencos, retazos flotantes de melodías que evocan lo mejor del pop setentero y una poética homogénea que lo unifica todo y que conduce las caudalosas corrientes musicales en movimiento hacia su destino”. - Rafael Alba

Sides Out: Lucía Rey Trío: bendito trance

“Conocedores de la norma, de la partitura, de la convención, se permitían, con la seguridad del que controla el tempo y confía en su intuición, saltársela a la torera, desmelenarse, trascender y hacer magia”. - Paloma Campomanes

Diario Crítico: Lucía Rey Trío nos regalan la mejor 'Reflexión' y el mejor jazz

“El jazz en general y el flamenco-jazz en particular tienen en el trío de la polifacética Lucía Rey una de sus mejores y más talentosas expresiones”. - Emilio Martínez

2018

Rock Palace: International Jazz Day Madrid'18: Lucía Rey Trío

“En sus creaciones prima una sensibilidad mestiza que abarca estilos y fuentes de inspiración de muy variada índole y procedencia”.

2019

Más Jazz: Lucía Rey, un viaje musical que no entiende de fronteras

“Hablamos de una artista con una imaginación desbordante, pero con la maestría de una mujer curtida en el escenario, que sabe lo que hace. Como ella misma expone, fue su madre, bailarina y profesora de danza, la primera en ofrecerle un acercamiento real al mundo del arte, al compromiso y a la vida del artista”. - Pedro Andrade

2020

Granada Hoy: "Nueva York y Cuba son lugares que habitan en uno para siempre".

“En su primer disco Reflexión, sus creaciones destacan por su ritmo, sutileza, pasión y magia junto a una sensibilidad mestiza que abarca estilos y fuentes de inspiración de muy variada procedencia”. - A. Naranjo

Busca Música: Hipoaullido huracanado

“Mientras algunos pianistas hacen de su teclado un joystick de juegos bélicos, ella mira hacia adentro con claridad y limpieza”. - Juan Jesús García.

El País: La mentira como metástasis

“Sus sonatas parecen árboles recién amanecidos o fundiéndose con el frío. Y hace crecer el silencio”. - Marcos Ordóñez

El País: Volver al teatro

“Traición cuenta con la música en directo de Lucía Rey, que acompaña al trío protagonista con una selección musical con piezas de Bach y temas inspirados en los años setenta”. - Custodio Pastor

2021

Granada Costa Nacional: Entrevista a la pianista y compositora Lucía Rey Castillo

“El público puede sentir en cada directo de Lucía Rey la libertad creativa que se concede a si misma y a sus músicos en sus improvisaciones únicas e irrepetibles”. - Ricardo Campos Urbaneja

Caravan: “No fue fácil, nadie me dio la llave o me cogió de la mano para llegar al jazz”

“Lucía Rey se ha consolidado como una de las grandes figuras del jazz en España, con un recorrido internacional”. - Raquel Rodríguez

Diario Crítico: La excepcional Lucía Rey llenará de la mejor música el Festival Jazz Madrid 2021

“En cada una de sus comparecencias en directo, Lucía despliega su sugerente paleta expresiva, despertando todos sus capitales como sabemos que hace y hemos visto en otras ocasiones”. - Emilio Martínez

Diario de Madrid: “El jazz es libertad, alegría y emoción porque cada concierto es irrepetible”

“Lucía Rey ya se puede citar como uno de los protagonistas de la nueva generación del jazz madrileño, que avanza imparable”. - Redacción Cibeles

Más Jazz Digital: Lucía Rey presenta nuevas composiciones ante el público de JazzMadrid 2021

“Bastó solo un par de minutos para dejar claro que la calidad musical por la que apuestan los programadores del festival está más que justificada”. - Pedro Andrade

2022

Noticias de Álava: Escuchar y volar

“Imagina un recital que empieza suave y termina muy arriba. Lucía Rey tiene la fórmula mágica”. - Pedro Tellería

eDiario.es: La sensualidad y el erotismo femenino de la obra de Safo resuenan en Mérida - David Cerrato Charro

El Diario de Lanzarote: 'Escuchando a Saramago', concierto de Lucía Rey Trío en el Teatro de Tías

“El público podrá percibir la libertad creativa que el trío se concede mutuamente en sus improvisaciones”. - Diario de Lanzarote

2023

Más Jazz Digital: Lucía Rey – Entrevista en Jazz Eñe 2023: “Se trata de contar lo que vivimos a través de nuestra propia voz”

“Desde una concepción musical abierta a la experimentación, la improvisación y la hibridación con diferentes formas, sonoridades y melodías, aborda la cuestión de la identidad musical con gran maestría y unos resultados impecables”. - Adrián Besada

El Diario Vasco (Festival Jazzaldia - Jazzeñe): Lucía Rey, una reina por lucerías
“Rey controla los espacios, el silencio y esas dinámicas con las que sabe cómo no perder la atención de tu oído”. - Carlos Rodríguez Vidondo

Lanza Digital: Simpatía, complicidad y goce con el jazz fusión envolvente y rico en matices de Lucía Rey y su trío

“El duende flamenco también se coló con todo su embrujo y desparpajo, maridando bulerías con toques jazzísticos”. - A. Ruiz

2024

International Jazz Day Showcase y presentación de álbum

Nota de Prensa Nómadas



RADIO Y TELEVISIÓN

2017

RNE: Discópolis Jazz 9696

Lucía Rey (min 00' - min 13')

Radio Dignidad: ¡Aquí Jazz!

RNE: Discópolis Jazz 9940

Málaga Jazz Festival (min 27' - min 39')

2021

Onda Cero Madrid: Cultura - Lucía Rey Trío

RNE: Entre dos luces

Hora Cultural TVE

2022

UniRadio Jaén: Aguas Dejazz

RTVE: Tapiz Sonoro - Futuro y presente terminados en A, II

2023

Madridiario - Círculo de Bellas Artes

